

VICTORIA ÎN ISUS

Eugene M. Bartlett
Arr. Tom Fettke

Intro. pian: Vic-to -rie! _____

Toți unison:

Vic-to -rie în I -sus! _____ Am a -u -zit o ves -te: I -sus ve -ni din

sla-vă La Gol-go -ta în lo -cul meu a fost cru -ci - fi - cat; El mi-a lu -at po -

-va -ra, mi-a dat în dar ier - ta -rea, Prin jert -fa Lui vic - to -ri -a de-a -cum am câș -ti -

-gat. Vic - to -ri -a în I-sus mi-a dat azi sal - va -rea. Cu sfân -tul Său săn -ge El

Div.

Div.

The musical score consists of five staves of music for piano and voices. The first staff shows a piano introduction with dynamic markings *pianissimo*, *ff*, and *pianissimo*. The second staff begins with *ff* and *pianissimo*. The third staff starts with *mf*. The fourth staff begins with *mf*. The fifth staff starts with *f*. The lyrics are written below the staves, corresponding to the musical phrases. The music is in common time, with various dynamics and performance instructions like *pianissimo*, *ff*, *mf*, and *f*.

Victoria în Isus - pag. 2.

35

38

41

44

Solo fem. *mp*

49

52

Duet: *mp*

54

Duet: *p*

Cor unison: S.+A. *mf*

T.+B. *mf*

Victoria în Isus - pag. 3

66

Dom-nul, de ma-re-a Lui pu-te-re: Pe cei bol-navi i-a vin-de-cat, pe
morți i-a în-vi-at. Eu am stri-gat: O, Doam-ne, Te-n-du-ră și de
mi-ne; Și-n via-ța mea vic-to-ri-a I-sus a câș-ti-gat. Vic-to-ri-e în
I-sus mi-a dat azi sal-va-re-a, Cu sfân-tul Său săn-ge El m-a răs-cum-pă-
-rat. În-treag-meia iu-bi-re doar Lui I se cu-vi-ne. În El am vic-

71

76

83

89

Victoria în Isus - pag. 4.

95

98

Vic-to - rie în I - sus, mi-a

8

dat azi sal - va - rea cu sfân - tul Său săn - ge El m-a răs - cum - pă -

106

-rat. În - trea - ga mea iu - bi - re doar Lui I se cu - vi - ne. În El am vic -

112

to - ri - a, spă - lat sunt de pă - cat. ____ Vic - to - rie! ____

118

Vic - to - rie! ____ Vic - to - rie! ____ Vic - to - rie în I - sus! ____

121